



PROGRAMACIÓN ANUAL DE CUARTO GRADO-2010



I. DATOS GENERALES

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** “Santa Teresa de la Inmaculada”.
1.2. UGEL: Pacasmayo
1.3. ÁREA: Comunicación.
1.4. GRADO: **CUARTO “A” “B” y “C”.**
1.5. HORAS SEMANALES
07
02 HORAS: Organizador 01 (Expresión y comprensión oral) y Organizador 03 (Producción de textos)
05 HORAS: Organizador 02 (Comprensión de textos)
1.6. PROFESORA: Rinette Yépez Alva.

II. FUNDAMENTACIÓN

De acuerdo con el Ministerio de Educación el área de Comunicación, a través del programa Movilización nacional por la Comprensión Lectora va a desarrollar dos horas en el avance de contenidos de Comunicación y cinco horas en el organizador de comprensión de textos los que se trabajarán con los módulos de Comprensión de Lectura 2010 de acuerdo a la temática de éstos. Con la finalidad de que nuestras estudiantes fortalezcan sus capacidades comunicativas se les brindará las herramientas necesarias para que dialoguen, debatan, expongan temas, redacten textos en forma crítica y creativa, lean diferentes textos con diferentes propósitos y aprendan a desarrollar su capacidad de escucha, condición indispensable para que nuestras estudiantes logren una relación asertiva y empática en nuestra sociedad.

III. PROBLEMA

Insuficientes aprendizajes de utilidad para la vida.

IV. CRONOGRAMA DEL AÑO ESCOLAR

TRIMESTRE	N° DE SEMANAS	N° DE HORAS / SEMANALES	TOTAL HORAS	DIAS FERIADOS	N° DE DÍAS FERIADOS	N° DE HORAS NO DISPONIBLES	N° DE HORAS EFECTIVAS
I Inicio 03 de marzo Término 21 de junio	13	35	455	05	10 marzo Jornada Espiritual 01 y 02 de abril Semana Santa 13 de mayo Congreso FIC- Lima	35	406
II Inicio 31 de mayo Término 10 de setiembre Vacaciones del 26 /07 al 06 /08	13	35	455	05	14 de junio Entrega de Boletas 29 de junio Día del Papa 05 de julio Día del Maestro 30 de agosto Santa Rosa de Lima	35	420
III Inicio 13 de setiembre Término 10 de diciembre	13	35	445	05	23 de setiembre Día de la Juventud 28 de setiembre Entrega de Libretas 04 de octubre San Francisco de Asís 15 de octubre aniversario I.E. 8 de diciembre Día de La Inmaculada	49	406
TOTAL DE HORAS			1351			119	1232

V CALENDARIO CÍVICO RELIGIOSO

CELEBRACIÓN/CONCURSO	Fechas	Actividades
Día mundial del libro infantil y juvenil Día mundial del libro y derechos del autor. Día del Idioma Nativo Concurso Nacional de Argumentación y Debate Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" Juegos escolares nacionales 2010	02 de abril 23 de abril 23 de mayo Del 03/03 al 23 /07	Exposición y lectura de libros. Tertulia literaria. A través de diversas expresiones: Danzas, canciones.

VI. MATRIZ DE VALORES Y ACTITUDES

VALORES		ACTITUDES	
		DE ÁREA	DE COMPORTAMIENTO
EVANGÉLICOS	LIDERAZGO COMO EL DE JESÚS	<ul style="list-style-type: none"> Influye sobre los demás para que trabajen con entusiasmo en la consecución de metas en pro del bien común. Exige responsabilidad, sin faltar a la dignidad de la persona. Posee actitud positiva y entusiasta. Trata a los demás con respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla capacidad de autocrítica, sensibilidad, alta autoestima, empatía y congruencia; es decir madurez psicológica. Es auténtica sin pretensiones. Es honrada, digna de confianza, ejemplar, pendiente de los demás, comprometida y atenta.
	JUSTICIA COMO EL DE JESÚS	<ul style="list-style-type: none"> Es equitativa y compasiva en las relaciones humanas. Busca el bien de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> Siente la presencia de Dios ante diversas circunstancias. No es ajena ante el dolor humano, las desigualdades, los conflictos y otros.
HUMANOS	RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> Escucha con atención las opiniones de sus compañeras. Participa en forma ordenada y permanente durante la clase. Manifiesta sensibilidad por la literatura. 	<ul style="list-style-type: none"> Respeto la propiedad ajena. Saluda con amabilidad. Respeto los acuerdos tomado por la mayoría. Es cortés con sus compañeras y demás personas de su entorno.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tiene afición por la lectura. 	
	RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presenta sus tareas en el tiempo indicado. ➤ Persiste a pesar de los errores. ➤ Se interesa por la correcta expresión oral y escrita. ➤ Se interesa por crear textos literarios propios. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cumple con sus compromisos, obligaciones y deberes. ➤ Es puntual con el horario acordado. ➤ Cuida su aseo personal y de su aula. ➤ Cuida la naturaleza de acuerdo con el fin para lo cual ha sido creada
	SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Toma la iniciativa en su equipo. Colabora con sus compañeras para resolver problemas comunes ➤ Participa en la elaboración de ideas e interpretaciones. 	Comparte sus pertenencias y conocimientos con los demás.

VII. TEMAS TRANSVERSALES

DCN

- Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.
- Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental

DCR

- trabajo y producción.
- Valoración del patrimonio regional y nacional.

VIII. PROPÓSITOS DE GRADO

	CICLO VI Primero y Segundo	CICLO VII Tercero, Cuarto y Quinto
Expresión y Comprensión Oral	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus ideas con claridad y fluidez en situaciones comunicativas interpersonales, utilizando en forma pertinente las cualidades de la voz, el registro lingüístico y los recursos no verbales. 	Expresa sus ideas en forma organizada, original y elocuente en situaciones comunicativas interpersonales y grupales, demostrando seguridad y consistencia en sus argumentos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el mensaje de los demás, asumiendo posiciones críticas y valorando los giros expresivos de su comunidad en el marco del diálogo intercultural. 	<p>*Comprende el mensaje de los demás, refutando o apoyando críticamente las ideas y valorando la diversidad lingüística y cultural.</p>
Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende textos de distinto tipo, disfrutando de ellos, discriminando lo relevante de lo complementario; hace inferencias a partir de los datos explícitos, asume posiciones críticas, y reflexiona sobre el proceso de comprensión con el fin de mejorarlo. 	<p>*Comprende textos de distinto tipo, según su propósito de lectura; los contrasta con otros textos; opina críticamente sobre las ideas del autor y el lenguaje utilizado; y valora los elementos lingüísticos y no lingüísticos que favorecen la comprensión de textos</p>
Producción de textos	<ul style="list-style-type: none"> • Produce textos de distinto tipo, en forma clara, coherente y original, en función de diversos propósitos y destinatarios; utilizando en forma apropiada los elementos lingüísticos y no lingüísticos, y reflexionando sobre ellos. 	<p>*Produce textos de distinto tipo, en forma adecuada, fluida original y coherente, en función de diversos propósitos y destinatarios; utilizando de modo reflexivo los elementos lingüísticos y no lingüísticos para lograr textos de mejor calidad</p>

IX PRINCIPIO EVANGELICOS

- Globalizar las capacidades de Comunicación Verbal y no Verbal bajo los principios de ética moral cristiana que mejoren las interrelaciones personales y grupales y ayuden al desarrollo y al enriquecimiento crítico, reflexivo, creativo a través de la investigación literaria y el cultivo de los principios de autoestima, responsabilidad, respeto en el uso correcto del idioma castellano.
- Valorar la palabra como expresión de Dios que se comunica con el hombre y desea que todos se comunican entre sí.
- El lenguaje como expresión del conocimiento y del pensamiento, y un medio de comunicación de ideas, sentimientos y afectos y de comunión los seres humanos.
- El uso de los medios de comunicación (edu comunicación).
- Con el dominio de la palabra podemos ejercer un dominio sobre los demás y podemos influir positivamente sobre ellos.
- Los textos bíblicos, en especial el evangelio como base para la comprensión lectora y el sentido de la construcción gramatical.

X. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

U.	TÍTULO DE LA UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS AREAS	TIEMPO		
				I T.	II T.	III T.
I	IDENTIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL	UNIDAD DE APRENDIZAJE	INTERRELACIÓN EN EL AREA HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA, ARTE, EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO, INGLÉS	02 05		
II	EL MUNDO EN UN CLIC	UNIDAD DE APRENDIZAJE	INTERRELACIÓN EN EL AREA HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA, ARTE, EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO, INGLÉS		02 05	
III	PERÚ, PAÍS DE GENTE CREADORA	UNIDAD DE APENDIZAJE	INTERRELACIÓN EN EL AREA HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA, ARTE, EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO, INGLÉS,			02 05

XI. ESTRATEGIAS GENERALES DEL ÁREA.

- Estrategias antes, durante y posteriores a la lectura.
- Estrategias de jerarquización de información.
- Estrategias para el procesamiento y síntesis de información.
- Estrategias de planificación, textualización, revisión y edición del texto.
- Estrategias metacognitivas de reflexión sobre lo producido y de evaluación del mensaje.

XII. EVALUACIÓN

Será procesal, es decir se realizará durante todo el proceso de aprendizaje, además será participativa y criterial. Se utilizará instrumentos para la heteroevaluación, autoevaluación y la coevaluación.

BIBLIOGRAFÍA

A) PARA LA PROFESORA

1. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2009) *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima – Perú
2. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2009) **Guía de diversificación curricular. Segunda Edición. Lima –Perú.**
3. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) **Guía para el desarrollo de capacidades. Segunda edición. Lima –Perú.**
4. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía para el desarrollo del Pensamiento Creativo. Segunda Edición. Lima-Perú.*
5. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía para el desarrollo del Pensamiento Crítico. Segunda Edición. Lima-Perú.*
6. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía para el desarrollo de la capacidad de Toma de Decisiones. Segunda Edición. Lima-Perú.*
7. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía de Solución de Problemas. Segunda Edición. Lima-Perú.*
8. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía para el desarrollo de los Procesos Metacognitivos. Segunda Edición. Lima-Perú.*
9. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) **Área de Comunicación. Orientaciones para el Trabajo Pedagógico Tercera edición. Lima-Perú.**
10. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía para el desarrollo de Capacidades Comunicativas. Segunda Edición. Lima-Perú.*
11. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Manual de Animación Lectora. Segunda Edición. Lima-Perú.*
12. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía de estrategia metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora. Segunda Edición. Lima-Perú*
13. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía de Educación en Valores. Segunda Edición. Lima-Perú*
14. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía de Evaluación del Aprendizaje. Segunda Edición. Lima-Perú.*
15. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) *Guía de para el uso de Recursos Educativos. Segunda Edición. Lima-Perú.*
16. GOBIERNO REGIONAL LA LIBERTAD. (2008) **Diseño Curricular Regional.**
17. INSTITUTO PERUANO DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS (IPAE). *Escuela de Directores y Gestión Educativa. Materiales de apoyo para la Gestión Educativa de Calidad.*
18. INSTITUTO NACIONAL DE MONTECERRICO (2007/2008). Programa De Formación Docente Continua. Colectivo: Varios autores.
19. ROMÁN PÉREZ, Martiniano (2004) *Sociedad del conocimiento y refundación de la escuela desde el aula. Edición 2004- Perú.*
20. WOOLFOLK, Anita (1996). *Psicología Educativa*. Hall Hispanoamericana. México.
21. GARDNER, Howard. (1999) *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. Tercera reimpresión. Colombia.
22. GOLEMAN, Daniel. (1998) *La Inteligencia Emocional*. Javier Vergara Editor. Argentina.
23. BRICEÑO, Alberto. (2004) *Programación Neurolingüística I (PNL)*. Primera edición. Talleres Gráficos ARTEAGA S. A. Lima-Perú.
24. REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (1973). *Esbozo de la nueva gramática de la lengua española. Edición Espasa Calpe, S.A. Madrid.*
25. ASOCIACIÓN ADUNI. (1999). *Propedéutica de Razonamiento Verbal*. Lima Perú.
26. LLANOS HORNA, Segundo. (1993) *Periodismo Pedagógico*. Trujillo, Perú.
27. MIRO QUEZADA, Alejandro. (1999) *El periodismo*. (1999). Lima Perú.
28. AGÜERA ESPEJO-SAAVEDRA, Isabel. (1993). *Curso de creatividad y lenguaje*. Segunda edición. Narcea Madrid, España.
29. FERRELL, Marco. (1998) *Manual de uso idiomático*. Lima Perú.
30. FALCÓN, Nathaly. *Lengua Siglo XXI*. (2001), Editorial San Marcos. Lima, Perú
31. CONDEMARIN, Mabel. (1996) *Lectura correctiva y remedial*. Editorial Andrés Bello. Santiago de Chile.
32. CAIRNEY, Trevor. *Enseñanza de la comprensión lectora*. (1999). Impresiones Morata. Madrid, España.
33. SOLE, Isabel. *Estrategias de lectura*. (2000). Impreso en España. Editorial GRAO. España.
34. ALLENDE, Felipe y CONDEMARIN, Mabel. (1994). *La lectura: teoría Evaluación y desarrollo*. Editorial Andrés Bello. Chile
35. SANCHEZ LUIS ALBERTO (1984). *Literatura Peruana*. Lima.
36. TORO MONTALVO, César. (1990) *Manual de Literatura Peruana*. Editores A.F.A. Lima.

37. **PANTIGOSO PECERO, Manuel. (1975). Didáctica de la interpretación de textos literarios. Editorial Universo. Lima.**
38. **BAZÁN VERA, Blasco.** Literatura regional. Trujillo – Perú.

- ✚ Portal del Ministerio de Educación: www.minedu.gob.pe
- ✚ Diccionarios en línea: www.diccionarios.com
- ✚ Santillana: www.santillana.es/contigo.htm
- ✚ La página del idioma español: www.elcastellano.com/index.htm
- ✚ Maestroteca: <http://maestroteca.com/>
- ✚ La Tercera: <http://www.latercera.com/>
- ✚ Revista electrónica "Conozca Más": <http://www.conozcamas.cl/>
- ✚ Diarios.: Guía de diarios de Perú y el mundo: <http://www.diarios.pe>
- ✚ Enciclopedia Multimedia ENCARTA. 2005

B) PARA LAS ESTUDIANTES

1. EDITORIAL SANTILLANA. *Lengua y Comunicación4. Lima 2008.*
2. EDITORIAL SANTILLANA. *Voces 4. Lima 2003.*
3. LOZANO ALVARADO, Saniel. *Senderos del Lenguaje.2005.*
4. OJEDA ZAÑARTU, Erlita. *MensajesIV.* Ediciones COREFO. edición 2009
5. QUINTANA CHAUPIN, Martín. *Lenguaje y Literatura Peruana.* Cuarto Grado de Secundaria
6. VENTURA VERA, Jorge, *Lenguaje y Literatura 4 Ediciones Nuevo Perú. 1993.*
7. PERALTA, Rosario. *Lenguaje y Literatura.* Cuarto Grado de Secundaria.
8. BAZAN VERA, Blasco. *Literatura Regional.* Trujillo- Perú.
9. *Separatas.* Varios autores.

San Pedro de Lloc, marzo del 2010.

Rinette Yépez Alva
Profesora

Pedro Urbina Tejeda
Coordinador de PEC

Hna. Esther Martínez
Directora