

PROGRAMACIÓN ANUAL DE COMUNICACIÓN

I. DATOS GENERALES

1.1 Institución Educativa: “Santa Teresa de la Inmaculada”

1.2 UGEL: Pacasmayo.

1.3 Grado: Tercero.

1.4 Docente: Flor Hermelinda Cabrera Castillo.

II. FUNDAMENTACIÓN

La presente programación está orientada a fortalecer la competencia comunicativa de nuestras estudiantes para que logren comprender y producir textos diversos, ya sea en forma oral o escrita, a través de la aplicación del nuevo enfoque educativo, para ello se ha considerado el nuevo Diseño Curricular Nacional 2009 enmarcado en nuestra área en tres organizadores del conocimiento: Expresión y comprensión oral, comprensión lectora y producción de textos y simultáneamente los conocimientos previstos en el área para desarrollar las capacidades comunicativas: discurso oral, técnicas de lectura y teoría del texto, gramática y ortografía, lenguaje audiovisual y literatura; asimismo las características de las estudiantes y del contexto, temas transversales, cartel de valores y actitudes, tiempo disponible y calendario cívico.

En resumen, el área de Comunicación tiene un carácter eminentemente práctico, asociado a la reflexión permanente sobre el aprendizaje, para lo cual se generarán situaciones favorables en las que las estudiantes dialoguen, debatan, reflexionen, expongan temas, redacten textos en forma crítica y creativa, lean con diferentes propósitos y aprendan a escuchar.

Por último, durante el presente año, desarrollaremos un proyecto institucional con la participación de todas las áreas, cuyo fin es abordar -en forma conjunta- la demanda educativa de nuestra I. E.

III. PROBLEMA

Insuficientes aprendizajes de utilidad para la vida.

IV. CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR

N°	TRIMESTRES	Semanas		Total horas	DÍAS FERIADOS	Horas no disponibles	Horas efectivas
		N°	H/S				
I	<i>Inicio:</i> 03 de marzo <i>Término:</i> 30 de junio	13	35	455	10/03 Jornada Espiritual 1 y 2/04 Semana Santa 13 y 14/05 Congreso	35	420
II	<i>Inicio:</i> 01 de julio <i>Término:</i> 10 de setiembre VACACIONES: 26 de julio al 06 de agosto	13	35	455	14/06 Entrega de boletas 29/06 Día del Papa 5 y 6/07 Día del Maestro 30/08 Santa Rosa	35	420
III	<i>Inicio:</i> 13 de setiembre <i>Término:</i> 10 de diciembre	13	35	455	23/09 Día de la juventud 28/09 Entrega de boletas 04/10 San Francisco 08/10 Educación Física 15/10 Aniversario 01/11 Todos los Santos 08/12 La Inmaculada	49	406
TOTAL		39		1365		119	1246

V. CALENDARIO CÍVICO Y DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

ACTIVIDADES	Fechas	
<ul style="list-style-type: none"> • Día del libro infantil y juvenil • Día mundial del libro y del derecho del autor • Día del Idioma Nativo • Premio Nacional del narrativa y ensayo “José María Arguedas” • Concurso Nacional de Argumentación y Debate • Concurso de Redacción • Juegos Escolares nacionales 2010 • “El placer de leer” 	<p>02 de abril 23 de abril 27 de mayo</p> <p style="text-align: center;">03 de marzo al 23 de julio</p> <p>Todo el año escolar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición y lectura. • Tertulia literaria • Revaloración de nuestro idioma nativo a través de sus diversas expresiones. <p style="text-align: center;">Concursos según Directivas de MINEDU</p> <p>Lectura recreativa</p>

VI. COMPETENCIAS (VII CICLO)

EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

Expresa sus ideas en forma organizada, original y elocuente en **situaciones comunicativas interpersonales y grupales**, demostrando seguridad y consistencia en sus argumentos.

Comprende el mensaje de los demás, refutando o apoyando críticamente las ideas y valorando la diversidad lingüística y cultural.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Comprende textos de distinto tipo, según su propósito de lectura; los contrasta con otros textos; opina críticamente sobre las ideas del autor y el lenguaje utilizado; y valora los elementos lingüísticos y no lingüísticos que favorecen la comprensión de textos.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Produce textos de distinto tipo, en forma adecuada, fluida original y coherente, en función de diversos propósitos y destinatarios; utilizando de modo reflexivo los elementos lingüísticos y no lingüísticos para lograr textos de mejor calidad

VII. PROPÓSITO DE LA MOVILIZACIÓN NACIONAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Contribuir a mejorar significativamente el rendimiento en comprensión de lectura de los estudiantes de segundo, tercero y cuarto de educación secundaria de todas las instituciones educativas de gestión estatal del país, y que involucran la participación activa de la Comunidad Educativa y la Sociedad en su conjunto.

VIII. MATRIZ DE VALORES Y ACTITUDES

VALORES		ACTITUDES	
		DE ÁREA	DE COMPORTAMIENTO
EVANGÉLICOS	LIDERAZGO COMO LA DE JESÚS	<p><i>Influye sobre los demás para que trabajen con entusiasmo en la consecución de metas en pro del bien común.</i></p> <p><i>Exige responsabilidad, sin faltar a la dignidad de la persona.</i></p> <p><i>Posee actitud positiva y entusiasta.</i></p> <p><i>Trata a los demás con respeto.</i></p>	<p><i>Desarrolla capacidad de autocrítica, sensibilidad, alta autoestima, empatía y congruencia; es decir madurez psicológica.</i></p> <p><i>Es auténtica sin pretensiones.</i></p> <p><i>Es honrada, digna de confianza, ejemplar, pendiente de los demás, comprometida y atenta.</i></p>
	JUSTICIA COMO LA DE JESÚS	<p><i>Es equitativa y compasiva en las relaciones humanas.</i></p> <p><i>Busca el bien de los demás.</i></p>	<p><i>Siente la presencia de Dios ante diversas circunstancias.</i></p> <p><i>No es ajena ante el dolor humano, las desigualdades, los conflictos y otros.</i></p>
HUMANOS	RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escucha con atención las opiniones de sus compañeras. ➤ Participa en forma ordenada y permanente durante la clase. ➤ Manifiesta sensibilidad por la literatura. ➤ Tiene afición por la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeta la propiedad ajena. ➤ Saluda con amabilidad. ➤ Respeta los acuerdos tomado por la mayoría. ➤ Es cortés con sus compañeras y demás personas de su entorno.
	RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presenta sus tareas en el tiempo indicado. ➤ Persiste a pesar de los errores. ➤ Se interesa por la correcta expresión oral y escrita. ➤ Se interesa por crear textos literarios propios. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cumple con sus compromisos, obligaciones y deberes. ➤ Es puntual con el horario acordado. ➤ Cuida su aseo personal y de su aula. ➤ Cuida la naturaleza de acuerdo con el fin para lo cual ha sido creada.
	SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Toma la iniciativa en su equipo. ➤ Colabora con sus compañeras para resolver problemas comunes ➤ Participa en la elaboración de ideas e interpretaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparte sus pertenencias y conocimientos con los demás.

IX. TEMAS TRANSVERSALES

- Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía. (DCN)
- Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental (DCN)
- Trabajo y producción. (DCR)
- Valoración del patrimonio regional y nacional.(DCR)

X. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

TRIM.	TITULO DE UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	ARTICULACIÓN CON OTRAS ÁREAS	T
I	¿Fantasía o realidad?	UNIDAD DE APRENDIZAJE. Proyecto Interáreas de la I. E • Módulo 3 de Comprensión lectora	CC.SS., PP.FF.RR.HH, CÓMPUTACIÓN, INGLÉS, CTA.	24 60
II	¿Quiénes somos?	UNIDAD DE APRENDIZAJE. Proyecto Interáreas de la I. E • Módulos 3 y 4 de Comprensión lectora	CC.SS., PP.FF.RR.HH, CÓMPUTACIÓN, INGLÉS, CTA	24 60
III	Somos energía y paz	UNIDAD DE APRENDIZAJE. Proyecto Interáreas de la I. E • Módulo 4 de Comprensión lectora	CC.SS., PP.FF.RR.HH, CÓMPUTACIÓN, INGLÉS, CTA	22 58

XI. ESTRATEGIAS GENERALES DEL ÁREA

- Investigación bibliográfica.
- Estrategias antes, durante y después de la lectura
- Diálogos y exposiciones.
- Entrevistas a personajes de la comunidad
- Visitas de campo.

XII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Expresión y comprensión oral
- Comprensión de textos
- Producción de textos
- Actitud ante el área.

CRONOGRAMA DE LECTURAS 2010 (I UNIDAD)

LECTURAS DEL MÓDULO 03	UNIDAD	FECHA
ENTREGA DE MÓDULOS	¿REALIDAD O FANTASÍA?	09/3
Taller: El cuadro de personajes		11/3
1. La luz es como el agua		12/3
2. Diles que no me maten		16/3
3. Mi casa		18/3
4. Hebaristo, el sauce que murió de amor		23/3
5. Naufragio		25/3
6. El espejo y yo		30/3
Taller: Progresión narrativa		31/3
7. El Manchay-Puito		6/4
8. El Caballero Carmelo		8/4
9. Las pandillas juveniles		13/4
10 Historia del microondas		15/4
11 Una muestra de pluriculturalidad		20/4
12 El buscador de petróleo		22/4
13 Afrontar la escasez de agua		27/4
14 mango: retos y éxitos del agro		29/4
15 Los caminos de la medicina tradicional y alternativa		04/5
16 El Manu, el paraíso del Perú		06/5
17 La chirimoya		11/5
18 Sabores del Perú		12/5
19 Culturas peruanas: crecimiento y desarrollo		18/5
20 Gabriel García Márquez		20/5
21 La lluvia ácida		25/5
22 Un peruano en el espacio		27/5
Taller: El subrayado y el cuadro comparativo		01/6
23 Pequeños genios		03/6
24 El sacrificio y abnegación de los bomberos		08/6
25 Después de las Olimpiadas de Beijing 2008		10/6
26 Gastón Acurio		15/6
27 Los transgénicos de la discordia	17/6	
28 Mi biblioteca, ese animal fantástico que sostiene mi vida	22/6	
29 El tercer mundo como basurero	24/6	
Taller: El mapa semántico	30/6	